



TUTELA, SPERANZA, FUTURO

TUTELA

Le mani che trattengono la bambina simboleggiano muri ed ostacoli creati da pregiudizi, falsi idoli, conformismi e ignoranza; mentre la mano tesa della madre ha una duplice valenza: da un lato rappresenta il bisogno di protezione e dall'altra è simbolo di unione, vuole porre l'accento sul "noi".



SPERANZA



La madre sorregge la bambina e il suo sguardo è rivolto al libro che le viene offerto e che rimanda al processo di trasformazione per migliorare il proprio futuro.

FUTURO

Tra le braccia della madre c'è la bambina con lo sguardo rivolto verso il fruitore; il suo sguardo innocente sembra lanciare un monito per salvare il futuro delle nuove generazioni: un futuro migliore è possibile, fatto di cultura e legalità, è un cammino lungo ed arduo, ma va intrapreso insieme, consapevoli che solo attraverso la condivisione dei valori è possibile un cambiamento sociale.

Scegli ciò che è **giusto**,
non ciò che è più **semplice**.



ANALISI DELL'OPERA ATTRAVERSO I COLORI

NERO

Nasconde un desiderio di rivendicazione, è il colore associato al mistero e alla notte. Simboleggia anche tristezza, rimorso e rabbia.

VERDE

Rappresenta la vita che continua e si rinnova, segno di equilibrio e di crescita, associato alla giovinezza, il verde simboleggia equilibrio e stabilità. Si dice anche che sia la speranza. È inoltre segno di partenza, di via libera per procedere e andare avanti.



BIANCO

Il bianco è comunemente considerato il colore della purezza, dell'innocenza e della castità.

ROSSO

Il colore rosso è simbolo di emozioni, di energia, di passione e di movimento.



LAVORO A CURA DI

Cromucci Donatella e Sorrentino Francesca
Liceo Artistico “F. Degni”
Classe 5 N-Sezione Architettura e Ambiente

SOGGETTI FOTOGRAFATI

Panariello Mariagrazia (Classe 5N)
e Colantonio Deborah

